

## Les incapacités cognitives (partie 3/3)

---

**PARTIE 1 : INTRODUCTION**

**PARTIE 2 : POUR LA CONCEPTION**

**PARTIE 3 : ACTIVITE AUTOUR DES INCAPACITES COGNITIVES**

1. Instructions
2. Questions et discussion
3. Comment ceci est lié aux incapacités cognitives ?
4. Notes au sujet des incapacités cognitives

### 1. Instructions

Voici vos instructions :

1. Trouvez un morceau de papier blanc.
2. S'il n'est pas déjà parfaitement à angle droit, découpez un bord du papier jusqu'à ce qu'il soit parfaitement à angle droit.
3. Pliez le papier dans la moitié diagonalement.
4. Étalez le papier vers le bas devant vous de sorte que le bord le plus long vous fasse face.
5. Prenez le coin gauche inférieur et pliez-le sur la partie principale du morceau de papier de sorte que le coin touche le bord opposé, et de sorte que le haut du bord nouvellement plié soit parallèle avec le bas du morceau de papier.
6. Faites la même chose avec le coin droit, en le pliant sur la partie principale du morceau de papier jusqu'à ce qu'il touche le bord opposé. Le bord supérieur de ce pli devrait être exactement sur le bord supérieur du pli précédent.
7. Prenez la couche extérieure du coin supérieur et pliez-la vers le bas jusqu'à ce que le coin touche le point où le bas des deux autres plis se réunit. Vous devriez obtenir la forme d'un "X."
8. Faites la même chose à l'autre couche, mais dans la direction opposée.
9. Écartez les deux couches du dessus et poussez doucement les côtés dedans.
10. Vous avez fait une tasse en origami ! (vraiment ?).

### 2. Questions et discussion

- Avez-vous réussi à réaliser cette tâche ?
- Étiez-vous capable de faire quelque chose ressemblant à une tasse ?
- Êtes-vous sûr que vous avez réalisé cette tâche correctement ? Peut-être avez-vous fait une erreur ou deux sans même le savoir.

Voici à quoi devrait ressembler votre tasse en origami (la couleur de votre papier peut être différente) :



A quel point votre tasse d'origami ressemble à celle ci-dessus ? S'en approche t-elle ? Si non, pour quelles raisons ?

Bien que certains d'entre vous aient pu accomplir cette tâche de pliage correctement en lisant simplement les instructions, j'ai dans l'idée que la plupart d'entre vous ont rencontré quelques difficultés à un moment ou un autre. Mes instructions ont pu vous sembler ambiguës. Elles ont pu vous sembler mal écrites. Peut-être vous avez mal compris mes instructions alors même que vous pensiez les avoir comprises.

- Est-ce que cela vous aurait aidé d'avoir une image du résultat à atteindre avant de commencer la tâche de pliage ?
- Est-ce que cela vous aurait aidé de voir quelqu'un réaliser cette tâche, ou bien de voir une illustration qui explique comment la réaliser ?

#### **Note**

L'exemple suivant utilise du contenu visuel, qui ne pourra être consulté par les personnes non-voyantes, mais je fournis une brève description de cet exemple dans la section intitulée « Note concernant les déficiences visuelles » (en bas de page).

Comparez les instructions écrites à une méthode visuelle :

- Exemple 1 (<http://www.netguides.org.uk/guides/origami/Cup.html>): Instructions pas à pas sur la façon dont plier une tasse en origami. Ces instructions sont illustrées avec des flèches dessinées et d'autres éléments visuels qui vous montrent comment plier le morceau de papier.

Après avoir regardé la méthode visuelle pour donner des instructions sur la tâche de pliage :

- Diriez-vous que vous pouvez mieux exécuter la tâche ?
- Quelles instructions préférez-vous ?
- Pouvez-vous penser à d'autres méthodes d'instruction qui pourraient être encore meilleures ?

### **3. Comment ceci est lié aux incapacités cognitives ?**

Ceux parmi vous qui sont plus « visuels » avaient un désavantage cognitif pour plier la tasse en origami sans rien d'autres que les instructions écrites. De la même façon, les personnes qui ont des difficultés de lecture, d'apprentissage ou des incapacités cognitives plus profondes se sentent souvent désavantagées en essayant de comprendre les concepts qui sont difficiles pour eux. Le contenu doit être clair et précis, et présenté dans plusieurs formats, afin que ces personnes puissent le comprendre pleinement. Dans notre exemple d'origami, les illustrations et les animations sont particulièrement utiles. Avec d'autres types d'information, le contenu audio peut être plus approprié.

#### **Important**

Dans beaucoup de cas, les techniques pour rendre les contenus Web accessibles aux personnes présentant des incapacités cognitives ne sont rien d'autres que celle d'une communication efficace.

Une fois ce principe compris, rendre un site accessible aux personnes présentant des incapacités cognitives devient un peu moins mystérieux, même s'il n'en reste pas moins un challenge.

Concevoir pour des personnes ayant des incapacités cognitives relève beaucoup plus d'un art que d'une science. Certains préfèrent des instructions animées, alors que d'autres préfèrent les illustrations statiques. Mais ce n'est pas juste une question de statique vs animé. L'efficacité des graphiques et des animations dépend en grande partie des qualifications de l'artiste, dans sa capacité à bien dessiner et sa capacité à bien communiquer (présentation).

### **4. Notes au sujet des incapacités cognitives**

Comme vous pouvez l'imaginer, les illustrations, les dessins, et autres éléments visuels ne sont d'aucune

Traduction d'un article publié sur le site WebAIM, Web Accessibility in Mind. Le texte original peut être consulté à cette adresse <http://www.webaim.org/articles/cognitive/activity.php> (Traduction réalisée par Ludivine Mas).

utilité pour les personnes qui ne peuvent pas les voir. Ceci ne signifie pas qu'il y a un conflit direct entre les besoins des personnes déficientes visuelles et les besoins des personnes présentant des incapacités cognitives. Cela signifie simplement que vous devez garder à l'esprit les deux types de besoins.

Si vous utilisez des illustrations pour les personnes présentant des incapacités cognitives, renseignez un texte alternatif (alt) à ces illustrations pour les personnes déficientes visuelles.

Si vous utilisez des vidéos, prévoyez une transcription des vidéos qui peut être consultée par des lecteurs d'écran, et ainsi de suite. Dans le cas de la tasse en origami, des instructions plus détaillées auraient probablement du être écrites pour une personne non-voyante afin qu'elle réalise la tâche de façon plus efficace. Ces instructions détaillées seraient « l'alternative textuelle » aux illustrations. Avec des illustrations et des instructions textuelles détaillées, les deux catégories d'internautes seront satisfaites.